



MI-KI

ORIGEN

Estados Unidos

CLASIFICACIÓN CMI

Grupo VIII

UTILIZACIÓN

Perro de compañía

RESUMEN HISTÓRICO

El Mi-Ki es una raza poco común de perro de juguete pequeño que se desarrolló en la década de 1980. Algunas personas creen que se originó en Asia, mientras que otras consideran que Estados Unidos es su lugar de nacimiento. Se atribuye su desarrollo a un criador llamado Micki Mackin, del Medio Oeste americano, que utilizó el Maltés, el Papillon y el Spaniel Japonés como razas parentales. También hay un toque de Shih Tzu y Yorkshire Terrier en la cría, por lo que no es de extrañar que este perrito sea tan atractivo. No se han conservado detalles exactos del proceso de desarrollo del perro, por lo que es difícil decir con exactitud cuáles son sus orígenes. Su propio nombre es un derivado de Micki Mackin, lo que da una idea más creíble de la aceptación de esta teoría. Sean cuales sean sus vagos orígenes, el Mi-Ki está ganando terreno rápidamente como perro de compañía deseable y adorable. Dado que su desarrollo se encuentra aún en las primeras fases de reproducción, este perro no está reconocido como raza en la mayoría de los grupos caninos oficiales y sigue luchando por su aceptación en todo el mundo. Hasta ahora, este perro no se ha visto afectado por algunos de los trastornos genéticos que pueden perseguir a otros perros de raza. Su hocico es relativamente corto, lo que puede provocar problemas respiratorios, pero en general el Mi-Ki goza de buena salud. Hasta que no exista un estándar de raza consensuado, este hermoso perro no viene con las recomendaciones de raza habituales, ya que podría comprar uno de una fábrica de cachorros donde no hay antecedentes ni garantías de salud o historia. El Mi-Ki es una raza poco común en la actualidad, pero en el futuro, a medida que se establezca su raza, se convertirá en una fuerza a tener en cuenta.

APARIENCIA GENERAL

El cautivador Mi-Ki combina, en su cautivadora personalidad, un carácter dulce y un espíritu juguetón. Amable, extrovertido, leal y tranquilo, es el compañero ideal. Muy inteligente y receptivo, el Mi-Ki destaca en terapias y servicios. Es elegante, equilibrado y sin rasgos exagerados. Con movimientos suaves y gráciles, el Mi-Ki mantiene la cabeza erguida y su cola, completamente emplumada, curvada sobre el lomo. El Mi-Ki es una raza de un solo manto, con una variedad de colores, con dos variedades de pelaje que se muestran por separado: manto largo con pelos y cara lisa sin pelos. Pertenece a la categoría de razas toy, pero se distingue por su carácter siempre alegre y cariñoso y su notable intuición. Con sus grandes y encantadores ojos y sus orejas irresistiblemente expresivas, el Mi-Ki es el favorito de las razas toy.

COMPORTAMIENTO/TEMPERAMENTO

El propósito principal del Mi-Ki es ser un compañero cariñoso. Es esencial que su temperamento sea alegre, cariñoso, confiado y no demasiado expresivo.

PROPORCIONES IMPORTANTES

Tamaño : La altura, medida a la cruz, no debe exceder los 25 cm. Los perros adultos pesan menos de 4.5 kg, idealmente entre 2 y 3.6 kg. El tamaño guarda buena proporción con la estructura general del perro, sin parecer desgarrado ni rechoncho. Se prioriza la calidad general sobre el tamaño.

Proporción – La longitud, medida desde la cruz hasta la base de la cola, es igual o ligeramente mayor que la altura a la cruz.

Sustancia – Independientemente del tamaño, el Mi-Ki es siempre compacto y sólido, pero refinado.

CABEZA

El cráneo es ligeramente redondeado, no abovedado, con un stop bien definido, con o sin molera de no más de 1,27 cm en adultos. El ancho del cráneo, medido en su parte más ancha, es ligeramente menor que la longitud de la parte posterior del cráneo, medida como la distancia más corta entre el stop y el occipucio.

REGIÓN FACIAL

La expresión es amigable, dulce y agradable. Los ojos están bien separados, son grandes, redondos y no saltones. Su color es marrón oscuro o del mismo color.

Las orejas están bien separadas, ligeramente por debajo de la coronilla, y se llevan desde erguidas hasta caídas, sin preferencia. Las orejas están bien cubiertas de plumas en la variedad de pelaje largo; con flecos en la variedad de cara lisa. Las orejas son expresivas y muy móviles.

El hocico es proporcional al tamaño total de la cabeza y nunca excede $\frac{1}{3}$ de la medida total desde el stop hasta el occipucio. El hocico nunca es puntiagudo ni está inclinado hacia abajo, ni parece plano ni hundido.

Nariz – Las fosas nasales son anchas y abiertas.

Pigmentación: La nariz, los labios y el borde de los párpados son negros en los perros negros o gris plateado. El cuero de los perros chocolate y azules es del mismo color. El cuero de los perros rojo claro es negro, gris carbón o marrón. Se permite la nariz de nieve.

La mordida varía desde ligeramente prognata hasta una mordida de tijera apretada, sin preferencia. La falta de dientes o una ligera desalineación dental no se penalizará con demasiada severidad.

CUELLO

Línea superior, cuerpo

Lo más importante es tener un perro bien equilibrado en general.

El cuello está bien insertado y fluye suavemente hacia los hombros; tiene la longitud suficiente para permitir un porte alto y natural de la cabeza y el equilibrio, y la altura y la longitud del perro nunca parecen cortas ni gruesas.

La línea superior es nivelada y recta en los adultos.

El cuerpo es cuadrado o ligeramente descuadrado, con una longitud que se mide desde la cruz hasta la base de la cola. La altura se mide a la cruz.

El pecho es de profundidad media con buenas costillas arqueadas y una caja torácica que se extiende justo hasta el codo.

COLA

La cola está implantada en alto, cubierta de un gran penacho y llevada bien curvada sobre la espalda.

EXTREMIDADES

MIEMBROS ANTERIORES

Los hombros están bien angulados, adaptándose suavemente al cuerpo y relajados hacia atrás para permitir la libertad de movimiento.

Los codos se colocan cerca del cuerpo.

Las patas delanteras son rectas y nunca arqueadas.

MIEMBROS POSTERIORES

Los cuartos traseros están bien angulados y en equilibrio con los cuartos delanteros para permitir un impulso adecuado.

Patatas: La variedad de pelaje largo tiene un plumaje profuso y la variedad de cara lisa tiene un plumaje ligero.

Los espolones pueden dejarse intactos o eliminarse.

Las patas traseras no están muy juntas, son paralelas desde el corvejón hasta el talón, con las rodillas bien anguladas y en línea con los cuartos delanteros.

Los pies tienen forma de liebre, delgados y alargados, pero nunca separados. En reposo, los pies delanteros pueden girar ligeramente hacia afuera al estar de pie, pero nunca interfieren con el movimiento.

MANTO

El pelaje se presenta sin accesorios ni ningún tipo de peinado que oculte su textura original. Se permite el secado con secador y el acondicionador. Se permite el corte higiénico en todos los estilos de aseo aceptados.

Variedad de pelaje largo : Pelaje único y suntuoso, suave al tacto, suelto y sin rizos. Se permite la ondulación. Presenta pelo facial largo. El plumaje es largo. La cola está bien emplumada y se lleva sobre la espalda.

Aseo: La variedad de pelaje largo para adultos se muestra en dos estilos, ambos igualmente aceptables.

Barba y bigote: La cabeza se corta al ras y con suavidad, sin exceder 6 mm, formando una V bajo la barbilla hasta la nuez, dejando barba y bigote. Se afeita el vello facial delante de las orejas, y el pelo detrás de las orejas y en el cuello se integra con la cabeza. Se afeitan los dedos y las almohadillas plantares. La parte superior de las patas se afeita a una altura no superior al espolón. El pelo del cuerpo y las patas puede cortarse con tijeras hasta el suelo.

Rostro rapado: Se afeita la cabeza y todo el rostro desde la base del cráneo hasta la garganta, dejando pelo bajo las orejas, creando un gorguera alrededor del rostro. El pelo de la parte inferior de la pierna se corta con tijeras para dejar al descubierto los dedos de los pies.

Variedad de cara lisa: El pelo es corto y denso sobre el cráneo y el hocico, sin barba ni bigote. El pelaje es semilargo y pegado al cuerpo. Presenta flecos en las orejas. Presenta un ligero plumaje en las patas, con pantalones en los muslos. La cola está completamente emplumada y se lleva sobre la espalda.

Aseo: La variedad de cara lisa adulta se muestra con pelaje natural y sin alteraciones, excepto que se permite el aseo del pelo de los dedos y las almohadillas de las patas.

Cachorro: Hasta el año de edad, un cachorro puede tener su pelaje natural y no requiere corte de pelo en la cabeza ni en las patas. Se pueden afeitar las almohadillas plantares y recortar las patas cuidadosamente siguiendo su contorno.

COLOR

No se permiten los colores merle ni albino. Se aceptan todos los demás colores y marcas; no se prefiere ninguno.

MOVIMIENTO

El Mi-Ki se mueve en línea recta y se muestra a su ritmo natural, sin prisas ni nerviosismo. Su movimiento es suave, fluido y sin esfuerzo, con un buen alcance frontal y un impulso trasero igualmente fuerte, una cabeza naturalmente alta y una cola curvada sobre el lomo.

FALTAS

Altura superior a 10 pulgadas.

Cabeza demasiado estrecha o demasiado ancha, ojos muy juntos.

Stop faltante y definido, hocico demasiado largo.

Fosas nasales congestionadas.

Color rosado en la nariz o el borde de los ojos después de 1 año de edad.

Línea superior trasera acorchada o alta en los adultos.

La cola de implantación baja se penaliza según la magnitud de la desviación.

Corvejón de vaca o patas arqueadas.

FALTAS DESCALIFICANTES

Pelaje rizado, algodonoso o áspero en un adulto.

Descalificación. Merle o albino.

Descalificación. Orejas de dos tipos de porte diferentes en adultos.

Descalificación: Prognatismo excesivo; mordida cruzada donde los dientes y/o la lengua se ven cuando la boca está cerrada.

