



AMERICAN BULLY

ORIGEN

Estados Unidos

CLASIFICACIÓN CMI

Grupo VI

UTILIZACIÓN

Perro de compañía

RESUMEN HISTÓRICO

El American Bully es una raza establecida a mediados de los 90 con el propósito de crear el mejor compañero para la familia. La raza es una combinación de los ya conocidos American Pit Bull Terrier y American Staffordshire Terrier, asentada luego de varios años de crianza selectiva. El American Bully posee la lealtad y la estabilidad del American Pit Bull Terrier, y el carácter sociable y amigable del American Staffordshire Terrier.

Esta raza única está creada para demostrar una extrema tolerancia a los niños y está diseñada para complacer a su familia. Confidente, nunca agresivo, y por sobre todo tranquilo. Físicamente, el American Bully da una impresión graciosa pero impresionante, sólido, definido, atlético, con mucho tono muscular, y demuestra gran fuerza así también como agilidad. Es una raza capaz de desarrollar diferentes pruebas y habilidades.

El Kennel Club Argentino reconoció oficialmente la raza y la registra desde el año 2009, siendo el registro en buscar el fenotipo adecuado teniendo en cuenta su función y el bienestar animal.

El Kennel Club Argentino, ha tomado como base el estándar del American Bully aceptado el cual deberá ser aplicado a todos los ejemplares de esta raza para ser registrados en el Libro de Orígenes Argentino Oficial, podrán registrarse oficialmente, con la finalidad de llevar a cabo una selección fenotípica

APARIENCIA GENERAL

El American Bully debe dar la impresión de gran fuerza para su tamaño. Es un perro compacto de tamaño mediano/grande con cuerpo musculoso y cabeza de bloque. El American Bully debe dar la impresión de estructura de hueso fuerte con un aspecto y construcción voluminosa.

COMPORTAMIENTO/TEMPERAMENTO

El American Bully es una raza de compañía que demuestra confianza, entusiasmo por la vida, junto con un exuberante deseo de complacer y tener un vínculo con su familia, por lo que el American Bully es un excelente compañero para la familia. A pesar de su apariencia feroz y poderosa, el comportamiento del American Bully es gentil. Son excelente con los niños y extremadamente amigables con extraños, con otros perros y otros animales. Agresión con otros perros y/o humanos, timidez excesiva o crueldad es inusual en los American Bully y es altamente indeseable.

CABEZA

Cráneo, orejas y ojos: La distinción pesada, larga y ancha de la cabeza del American Bully ejemplifica el tipo de la raza. De tamaño mediano en longitud, pero profunda. Cráneo ancho, bien cincelado con los músculos de las mejillas muy pronunciados, stop pronunciado y distintivo. Orejas de implante alto. Pueden estar cortadas o al natural.

REGIÓN FACIAL

Ojos de cualquier color son igualmente aceptados excepto albinismo (rosados a rojos), que es una descalificación.

Ojos azules y falta de pigmento alrededor de los ojos son indeseables. Los ojos deben ser en forma de almendra, bajos en el cráneo y separados.

Ojos redondos son indeseables, ojos abultados o protuberantes son falta. La visibilidad de la membrana ocular en los párpados debe ser mínima.

EXTREMIDADES

MIEMBROS ANTERIORES

De hombros fuertes y musculosos con escápulas amplias, algo separadas y bien inclinadas. El húmero es aproximadamente igual en tamaño que la escápula, y se juntan con una angulación aproximada de 35 a 45 grados.

Las patas delanteras son rectas, fuertes y robustas con huesos largos y redondeados; los carpos son firmes, cortos y casi rectos.

Los pies deben estar siempre viendo hacia el frente.

La distancia de la cruz al codo es igual en distancia que del codo al piso. Los perros que son ligeramente más cortos en distancia del codo al piso son aceptables, pero no deseables.

MIEMBROS POSTERIORES

Bien musculosos, bien descendidos hacia el corvejón, sin girarse hacia afuera o hacia adentro. El desarrollo muscular, angulaciones y amplitud de los miembros posteriores deben estar balanceados con los miembros anteriores.

Cuando es visto de frente, los miembros posteriores son rectos y paralelos.

La grupa debe tener una ligera angulación hacia abajo.

COLA

Mediana en comparación con el tamaño, de implante bajo, adelgazándose hasta una punta fina y extendiéndose aproximadamente hasta la altura del corvejón. Cuando está en descanso la

cola la lleva baja. Cuando está en movimiento la cola la lleva al mismo nivel de la línea superior o en una posición levantada cuando está excitado (cola de desafío), pero nunca debe llevarla enroscada o curvada rompiendo el plano de la espalda (cola alegre).

La cola debe estar libre de torceduras, nudos o cualquier curvatura.

PIES

Deben ser redondeados y de tamaño moderado en proporción al perro; compactos, bien arqueados y dedos juntos y cerrados

Faltas: pies aplanados o extendidos, dedos largos.

MANTO

Corto, brillante, cerrado, rígido a suave al tacto. El pelo no debe ser más largo que de 1 cm. (1/2 pulgada) de largo.

COLORES

Todos los colores y patrones son permitidos.

TAMAÑO

Todos los perros deben ser sanos y no deben alcanzar el punto donde se considere obeso.

La altura y el peso deben ser apropiados con la estructura corporal.

PESO

No hay un peso particular de la raza.

VARIEDADES DE AMERICAN BULLY

American Bully Estándar (Standard)

Machos: de 43 a menos de 51 centímetros a la cruz (17-20 pulgadas). Hembras: de 40 a menos de 48 centímetros a la cruz (16-19 pulgadas). Es importante notar que los perros American Bully Estándar no deben ser penalizados por exhibir cuerpo con musculatura pesada, masivo y voluminoso, sin modificar la estructura.

American Bully Clásico (Classic)

Machos: de 43 a menos de 51 centímetros a la cruz (17-20 pulgadas). Hembras: de 40 a menos de 48 centímetros a la cruz (16-19 pulgadas). Un Classic Bully es determinado por su estructura y construcción. Ambos sexos con menor estructura corporal y menos masa corporal en general, pero sigue mostrando rasgos de Bully. Ejemplo de rasgos de Bully: cabeza cuadrada y pesada; mandíbula corta y cuadrada; hueso pesado; músculos; cuerpo compacto. Más hueso y sustancia en general que el moderado y más "tipo terrier" Pitbull Terrier Americano y el Staffordshire Terrier Americano. El Classic Bully da la apariencia de más bully, tipo antiguo Pitbull Terrier Americano y/o Staffordshire Terrier Americano, que dio origen al American Bully. La variedad de Classic Bully es simplemente un Bully Americano con estructura más ligera (huesos más ligeros) y menos masa corporal (menos sustancia) que el American Bully Estándar. A parte de esta diferencia, el Classic Bully sigue el mismo estándar que el Bully Americano Estándar.

American Bully Pocket

Machos: de 36 a menos de 43 centímetros a la cruz (14-17 pulgadas). Hembras: de 33 a menos de 40 centímetros a la cruz (33-40 pulgadas). Es importante notar que la variedad Pocket Bully es simplemente más pequeño que el American Bully Estándar. Comparten las mismas características físicas que el Estándar, y no debe penalizarse que exhiba un tipo de cuerpo con mayor musculatura, masivo y voluminoso.

American Bully XL

Machos: de 51 a 57 centímetros a la cruz (20-23 pulgadas). Hembras: de 48 a 54 centímetros a la cruz (48-54 pulgadas). Es importante notar que la variedad Bully XL es simplemente más alto que es Estándar. Los ejemplares de esta variedad comparten la misma estructura que el American Bully Estándar, y es esperado que tengan un tipo de cuerpo más musculoso, masivo y voluminoso.

American Bully Extreme

Muy parecido al American Bully Estándar pero es el doble de musculado y con una estructura más pesada. Ancho y poderoso transmite un aspecto fiero único. Altura a la cruz: machos entre 43 y 51 cm y hembras entre 40 y 48 cm.

MOVIMIENTO

El American Bully se mueve con confianza y actitud orgullosa, con actitud de vivacidad y altera al entorno. Los pasos deben ser sin esfuerzo y poderosos. La acción debe ser sin restricción, libre y vigorosa con empuje poderoso en el posterior. El alcance delantero debe ser moderado y balanceado con el posterior. Las patas no deben girar ni hacia adentro ni hacia afuera, nunca se deben cruzar o interferir unas con otras.

Los perros deben moverse en el mismo plano. Cada extremidad se mueve en el mismo plano compartido con la otra extremidad del mismo lado con convergencia mínima. La línea posterior debe permanecer nivelada, con flexiones mínimas.

CUELLO

Pesado, musculoso, ligeramente arqueado, estrechándose de los hombros hacia la parte posterior del cráneo. Compacto, de tamaño mediano y sin piel suelta. Faltas: cuello muy delgado o débil; cuello muy corto o muy largo.

CUERPO

Muy musculoso, tipo de cuerpo voluminosamente masivo de longitud compacta/media dando la impresión de gran poder para su tamaño y ejemplificando el tipo de la raza American Bully.

Las costillas deben ser bien redondeadas, creando un pecho abarrilado con todas las costillas cerradas y juntas; la caja torácica debe descender hasta la altura del codo o un poco más abajo.

Los miembros delanteros deben estar más bien separados para permitir el desarrollo del pecho. El pecho debe ser amplio, profundo y bien construido (lleno); pero no debe ser exagerado como para interferir en el movimiento normal.

ESPALDA

Espalda corta a mediana, con ligera pendiente de la cruz hacia la grupa; también se acepta recta con una pequeña curva en la grupa para la base de la cola.

El American Bully debe dar la apariencia de un cuerpo cuadrado, igual en tamaño medido del punto del hombro hacia la nalga y de la cruz al piso.

FALTAS

Rizado u ondulado.

Pelo largo.

Cola muy corta o muy larga (más de una pulgada para corta o más larga que la altura del corvejón).

Cola alegre (llevada más arriba del plano de la espalda).

Hocico muy largo o puntiagudo; hocico muy corto que interfiera con la respiración normal; falta de mejillas pronunciadas o falta de profundidad en el stop; mandíbula inferior débil; mandíbula inferior girando hacia arriba, nariz hacia arriba o sumida; belfos excesivos; mordida a nivel, prognata, enognata o torcida.

Prognatismo o enognatismo excesivo, midiendo 0.6 cm (1/4 de pulgada) o más.

Cola muy corta o muy larga (más de una pulgada para corta o más larga que la altura del corvejón). Cola alegre (llevada más arriba del plano de la espalda).

Pies aplanados o extendidos, dedos largos.

“rolling”, “pacing” (ambladura), movimiento ladeado, hackney; Sacando los pies o los codos; no moverse en los mismos planos, con alcance excesivo, cruzar extremidades anteriores o posteriores; Miembros posteriores moviéndose muy cerrados que se toquen entre ellos.

Hombros rectos; escápula inclinada o hacia adelante; húmero muy corto, los pies con la punta hacia adentro o hacia afuera, miembros delanteros curvos, carpos caídos, pies planos o alargados; dedos largos.

Membrana ocular muy visible, ojos de diferente color (heterocromía), ojos abultados o protuberantes

Ojos albinos Hocico, mandíbula y dientes:

El hocico es de longitud corta-mediana y amplía en lo ancho. Debe ser más corto que la longitud del cráneo. La distancia de la punta de la trufa (nariz) al stop, debe ser aproximadamente de un tercio (1/3) que la distancia de la punta de la trufa al occipucio. Pero no muy corta como para interferir con la respiración normal. El hocico es de forma de un bloque o ligeramente cuadrada y desciende abruptamente debajo de los ojos. La línea superior del hocico debe ser recta, con la nariz en punta o puntiaguda de perfil. La mandíbula debe ser bien definida. La mandíbula inferior debe ser fuerte y paralela con el hocico, nunca girando hacia arriba.

Labios semi-cerrados y parejos, mínima laxitud en los labios es aceptada pero no se prefiere.

Los dientes superiores deben encontrarse firmemente afuera de los dientes inferiores formando una mordida de tijera.

La nariz es grande con fosas nasales bien abiertas. Todos los colores/pigmentaciones son aceptables excepto el albinismo (color rosa claro)

Corvejones hacia adentro o hacia afuera; corvejones de vaca; corvejones con muy poca angulación; miembros posteriores muy juntos; angulaciones en la rodilla rectas o sobre angulados; miembros posteriores arqueados.

Espalda demasiado larga, la parte posterior de la línea superior más alta que la cruz; línea superior débil o que no esté firme; espalda curvada (cóncava).

Membrana ocular muy visible.

Ojos de diferente color (heterocromía).

Ojos abultados o protuberantes.

Hocico muy largo o puntiagudo.

Hocico muy corto que interfiere con la respiración normal.

Falta de mejillas pronunciadas o belfos excesivos.

Falta de profundidad en el stop.

Mandíbula inferior débil. Mandíbula inferior girando hacia arriba.

Nariz con albinismo (rosa claro).

Nariz hacia arriba o sumida.

Cola muy corta o muy larga (más de una pulgada par corta o más larga que la altura del corvejón).

Cola alegre (llevada más arriba del plano de la espalda).

Mordida a pinza, prognata, enógnata o torcida.

Cuello muy delgado o débil.

Cuello muy corto o muy largo.

Hombros rectos; escápula inclinada o hacia adelante.

Húmero muy corto.

Pies con la punta hacia adentro o hacia afuera.

Miembros delanteros curvados.

Carpos caídos (débiles).

Pies planos o alargados.

Dedos largos.

Corvejones hacia adentro o hacia afuera; corvejones de vaca.

Corvejones con muy poca angulación.

Miembros posteriores muy juntos.

Angulaciones en la rodilla rectas o sobre angulados.

Miembros posteriores arqueados.

Espalda demasiado larga.

Parte posterior de la línea superior más alta que la cruz.

Línea superior débil o que no esté firme.

Espalda curvada (cóncava). "Rolling", "pacing" (ambladura), movimiento ladeado, "hackney"; Sacando los pies o los codos.

No moverse en los mismos planos, con alcance excesivo, cruzar extremidades anteriores o posteriores;

Miembros posteriores moviéndose muy cerrados que se toquen entre ellos.

Pelo rizado u ondulado.

FALTAS GRAVES

Faltas que deben penalizarse fuertemente, pero sin ser descalificadoras:
Prognatismo o enognatismo excesivo midiendo 0.6 cm (1/4 de pulgada) o más.
Cola torcida.
Cola con nudos.
Cola con fusiones en las vértebras.
Cola extremadamente corta.
Pelo largo.

DESCALIFICACIONES

Agresión con otros perros y/o humanos.
Ojos albinos o rosas.
Sordera unilateral o bilateral.
Cola torcida.
Cola cortada.
Ausencia de cola.

