



PERRO DE CAZA DE ESTONIA HAGIJAS DE EESTI

ORIGEN

Estonia

CLASIFICACIÓN CMI

Grupo V

UTILIZACIÓN

Perro de caza para la liebre, el zorro y el lince.

RESUMEN HISTÓRICO

Como ocurre con muchos perros de caza escandinavos, los orígenes del perro de caza estonio se remontan a las razas de perros de caza de Europa oriental, occidental y británica. Una medida importante en el desarrollo de la raza fue una altura de cruz más baja para proteger al ganado y evitar perros grandes que pudieran perseguir la presa demasiado rápido. Se reunieron miles de perros de caza, se evaluaron y registraron y luego se los incluyó como "Sabueso de Estonia" durante la aprobación oficial del estándar en 1954.

APARIENCIA GENERAL

Perro bien proporcionado, de tamaño mediano, de complexión fuerte y delgada. Huesos fuertes, patas y músculos bien desarrollados. Las marcas blancas son claramente visibles y ayudan a que el perro sea visto más fácilmente cuando trabaja en el campo. Las diferencias en el respectivo tipo de género son bien pronunciadas.

PROPORCIONES IMPORTANTES

La longitud del cuerpo supera claramente la altura a la cruz. Las hembras pueden ser ligeramente más largas que los machos.

La longitud de las patas delanteras alcanza aproximadamente el 50 por ciento de la altura a la cruz.

COMPORTAMIENTO/CARÁCTER (NATURALEZA)

Equilibrado, ágil y amigable. Un sentido del olfato y del olfato muy desarrollado, así como una fuerte pasión por la caza, garantizan buenos resultados en el seguimiento de presas y en el rastreo en terrenos difíciles. La voz resonante hace que sea más fácil localizar al perro a distancia.

CABEZA

CABEZA CRANEAL

Vista desde arriba forma una cuña roma, más ancha hacia atrás y estrechándose ligeramente hacia el hocico.

Cráneo: Ancho moderado, ligeramente abovedado. Los arcos de las cejas están bien desarrollados, pero no son prominentes.

Stop: Moderadamente pronunciado, nunca pronunciado.

CRANEOFACIAL

Nariz: Ancha, completamente negra. Los perros con un pelaje de color dorado o tostado pueden tener una nariz más clara, pero nunca de color marrón hígado.

Hocico: Largo, recto y bien proporcionado al cráneo.

Labios: Secos, bien pegados, no sobresalientes ni superpuestos en la comisura del hocico. Bordes de los labios completamente pigmentados.

Mandíbula/Dientes: Los dientes son blancos y grandes. Mandíbula normalmente desarrollada con 42 dientes y mordida de tijera completa, es decir, yo. Los dientes superiores cubren la fila inferior de dientes y están dispuestos con bordes anchos. Una mordida en pinza debido a la edad (pinzas de la edad) y los incisivos desgastados no son deseables.

Mejillas: Planas.

OJOS

Moderadamente colocados en ángulo, de color marrón oscuro, márgenes de los párpados oscuros.

OREJAS

Delgadas, colgantes, de inserción moderadamente alta, cercanas a las mejillas, bordes redondeados y cubiertas de pelo corto. Cuando se tira hacia la nariz, llegan aproximadamente a la mitad del hocico.

CUELLO

De longitud media y de inserción moderadamente alta, redondo en sección transversal, musculoso, piel seca y sin arrugas.

CUERPO

Cruz: Por encima de la línea superior.

Espalda: Recta, ancha y musculosa.

Lomos: Cortos, anchos, arqueados y musculosos.

Grupa: Ancha, de longitud media, musculosa y ligeramente inclinada. Altura de la grupa 1-1,5 cm por debajo de la cruz.

Pecho: Ovalado, largo y espacioso, llega hasta el codo. Costillas bien desarrolladas.

Línea de perfil inferior y vientre: El esternón es largo y el vientre apenas recogido.

COLA

En forma de sable, gruesa en la base, afinándose en el extremo y llegando hasta los corvejones. Movimiento activo, la raíz de la cola nunca debe estar elevada por encima de la línea superior.

EXTREMIDADES

MIEMBROS ANTERIORES

Aspecto general: Seco, musculoso con hueso fuerte. Vistas de frente, las patas delanteras son rectas y paralelas.

La longitud de ambas patas alcanza aproximadamente el 50 por ciento de la altura a la cruz.

Hombro: La articulación del hombro tiene un ángulo de 115-120 grados.

Codos: Fuertes, bien pegados, ni hacia afuera ni hacia adentro, sino bien relajados.

Antebrazo: Hueso ovalado de longitud media. Fuerte en relación con el cuerpo, es decir, yo. Ni demasiado fino ni demasiado pesado y perfectamente recto. Metacarpo: Ancho, flexible y casi recto.

Pies anteriores: Arqueados, ovalados y cerrados. Uñas fuertes y curvadas hacia abajo. Pacas gruesas.

MIEMBROS POSTERIORES

Aspecto general: Seco, musculoso con huesos fuertes. Vistas desde atrás, las patas son rectas y paralelas; vistas de lado, están bien anguladas.

Muslo: Aproximadamente del mismo largo que la parte inferior de la pierna.

Rodillas: fuertes, moderadamente flexionadas y sin girar ni hacia afuera ni hacia adentro durante el movimiento.

Pierna inferior: Aproximadamente del mismo largo que el muslo.

Metatarso: De longitud media, muy fuerte y recto.

Pies posteriores: Arqueados, ovalados y cerrados. Uñas fuertes y curvadas hacia abajo. Pacas gruesas.

MOVIMIENTO

Buen balanceo, línea recta, d. yo. Marcha ajustada, fluida y suave.

PIEL

Firme, pero elástica y sin arrugas.

MANTO

Pelo: Corto, uniforme, áspero y brillante. Subpelo moderado. La cola está cubierta de pelo denso uniformemente a lo largo de toda su longitud, lo que le da un aspecto grueso. El pelo es ligeramente más corto en la punta de la cola. Color: El color típico son manchas negras con marcas color canela y marcas blancas intensas (tricolor). El tamaño de los spots no está limitado. También se permiten manchas de color amarillo limón a dorado sin negro (bicolor). Las manchas pueden variar en tamaño y también pueden formar una silla de montar. Las manchas negras, tostadas o amarillas, con o sin bordes de color tostado intenso, contrastan bien con el blanco. Las marcas blancas deben extenderse hasta el vientre de la cabeza, la garganta y el pecho. Todas las patas y la punta de la cola deben ser blancas. Todos los colores deben ser lo más brillantes posible.

TAMAÑO Y PESO

Altura a la cruz: Machos: 45 – 52 cm.

Hembras: 42 – 49 cm.

FALTAS

Cualquier desviación de los criterios antes mencionados se considera como falta y la gravedad de ésta se considera al grado de la desviación al estándar y a sus consecuencias sobre la salud y el bienestar del perro.

FALTAS GRAVES

Tímido o sobreexcitado.

Física demasiado ligera o demasiado pesada.

Cuerpo demasiado corto o demasiado largo, sobredimensionado en la parte posterior.

Cabeza gruesa, cráneo plano o abovedado, mejillas redondeadas.

Nariz, ojos o labios insuficientemente pigmentados.

Ligera sobremordida cuando los incisivos no tienen contacto.

Orejas demasiado cortas o demasiado gruesas, de implantación demasiado alta, no pegadas a la cabeza o cubiertas de pelo largo.

Pecho estrecho, cuerpo de tórax plano.

Línea dorsal suave, grupa bien posicionada.

Cola demasiado larga (llegando más de 3 cm por debajo de los corvejones) o demasiado corta, llevada desde la base hacia arriba.

Dedos abiertos o patas demasiado largas (pata de conejo).

Pelo claramente ondulado, sin subpelo.

Sobremarcado con toques blancos, negros o tostados en manchas blancas.

FALTAS DESCALIFICANTES

Perros agresivos o demasiado temerosos.

Perros que presentan claramente anomalías físicas o

Trastornos del comportamiento.

Expresión inadecuada del tipo de género.

Tamaño fuera del estándar.

Sobremordida de 3 mm o más o submordida

Ojos bicolors o blancos (azules).

Orejas pequeñas y erectas o caídas.

Varilla doblada o rota.

Sobremarcado con negro o tostado, p. ej. B. faltan marcas blancas.

Manchas de color marrón o café con nariz pigmentada de color marrón hígado.

Los machos deben tener dos testículos aparentemente normales completamente descendidos en el escroto.

Sólo se debe permitir la cría de perros funcional y clínicamente sanos y típicos de la raza.

