



GRAN BASSET GRIFON VENDEANO GRAND BASSET GRIFFON VENDÉEN

ORIGEN

Francia.

CLASIFICACIÓN CMI

Grupo V

UTILIZACIÓN

Este es el auxiliar perfecto para el cazador con escopeta en los territorios de superficie mediana; el más rápido de todos los bassets. Es tenaz, valeroso, un poco testarudo. Es necesario acostumbrarlo desde la más temprana edad a que obedezca a la llamada; su entrenamiento implica voluntad y sanciones que el animal no resienta.

RESUMEN HISTÓRICO

El Gran Basset Grifón Vendeano desciende, como todos los bassets, de perros de tamaño superior, en este caso, el grifón de talla grande. Las primeras selecciones fueron realizadas a fines del siglo pasado por el conde de Elva, quién tenía en gran estima a los ejemplares de «extremidades rectas». Pero, fue sobre todo Paul Dezamy quien estableció el tipo. Él sabía que para perseguir a la liebre se necesitaban perros de cierto tamaño y fijó este último en unos 43 cm. Utilizado actualmente para la caza con escopeta, este animal es apto para cazar todo tipo de animales con pelaje, desde el conejo hasta el jabalí. Un grupo de Gran Bassets obtuvo el premio de la Quinta Edición de la Copa de Europa en la caza de la liebre.

APARIENCIA GENERAL

De construcción ligeramente alargada, extremidades rectas, configuración de basset; su aspecto no debe ser el de un pequeño briquet. Sus formas son armoniosas y elegantes.

COMPORTAMIENTO / TEMPERAMENTO

Temperamento: Es rápido y valeroso; posee un buen ladrido; le apasiona la caza y le gusta estar en la maleza y el zarzal.

Carácter: Aunque algo testarudo, tiene buen carácter. Le corresponde al amo saberlo controlar.

CABEZA

REGIÓN CRANEAL

Cráneo: Sin apariencia de pesadez; convexo. Es alargado y no muy ancho. Se presenta bien cincelado debajo de los ojos. El hueso occipital está bien desarrollado.

Depresión naso-frontal (stop): Bien marcada.

REGIÓN FACIAL

Trufa: Es bien prominente. Las ventanas están bien abiertas. Es de color negro, excepto en los perros de pelaje blanco y naranja, en los cuales se acepta el color castaño.

Hocico: La extremidad es cuadrada. Su longitud sobrepasa perceptiblemente la longitud del cráneo. Es muy ligeramente arqueado.

Labios: Son bastante colgantes y cubren bien la mandíbula inferior, impartiendo a la extremidad del hocico un perfil cuadrado. Están cubiertos de grandes bigotes.

OJOS

Ovalados, grandes, oscuros; no hay presencia del blanco del ojo. Su expresión es confiada e inteligente. La conjuntiva no debe ser aparente.

OREJAS

Flexibles, estrechas y finas. Están cubiertas de pelos largos y su extremidad tiene forma de óvalo alargado; están bien vueltas hacia adentro. De inserción baja, por debajo de la línea del ojo. Deben poder sobrepasar la extremidad de la nariz.

CUELLO

Largo, robusto, bien musculado y de inserción fuerte.

No presenta papada.

CUERPO

Cuerpo típico de Basset, aunque no exageradamente largo.

Espalda: Larga, ancha y bien recta; nunca hundida. Comienza a arquearse en la región donde se une con el lomo. La cruz es muy poco saliente.

Lomo: Sólido, bien musculoso y levemente arqueado.

Pecho: Bastante amplio y bien descendido hasta los codos.

Costillas: Redondeadas, nunca planas, ni cilíndricas. El tórax es un poco menos ancho a la altura del codo para facilitar el movimiento. Flancos: Más bien llenos. El vientre nunca es recogido.

COLA

Es gruesa en la base y disminuye gradualmente hasta llegar a la punta. De implantación bastante alta, es llevada en forma de sable o levemente doblada, pero nunca encorvada, ni toca la espalda. Es más bien larga.

EXTREMIDADES

Vistas en conjunto, los huesos están bien desarrollados, aunque son delgados. Se sobreentiende que la calidad no es una cuestión de volumen, sino de densidad.

MIEMBROS ANTERIORES

Apariencia general: Deben ser rectos; el antebrazo es grueso y el carpo está muy poco marcado, aunque es bien sólido.

Hombros: Largos, delgados y oblicuos.

Codos: No deben estar ni demasiado pegados al cuerpo, ni demasiado separados de éste.

Antebrazo: Grueso; los carpos no deben tocarse nunca.

Pies anteriores: Fuertes y compactos. Las almohadillas son duras y las uñas sólidas. Se busca la pigmentación adecuada de las almohadillas y de las uñas.

MIEMBROS POSTERIORES

Apariencia general: Las extremidades posteriores son sólidas y están bien alineadas en el eje del cuerpo.

Cadera: Visible.

Muslo: Bien musculado, pero no muy redondeado. Los huesos y las articulaciones son sólidos.

Corvejón: Es ancho y acodado; nunca recto. Visto desde atrás, no debe desviarse ni hacia adentro, ni hacia afuera.

Pies posteriores: Fuertes y compactos. Las almohadillas son duras y las uñas sólidas. Se busca la pigmentación adecuada de las almohadillas y de las uñas.

MOVIMIENTO

Cuando el perro está en acción debe dar la impresión de resistencia y ligereza. El movimiento debe ser suelto y armonioso.

PIEL

Bastante gruesa. A menudo se presenta veteada en los perros con pelaje tricolor. No hay presencia de papada.

MANTO

Pelo: Duro al tacto, no demasiado largo. Es estirado, nunca sedoso, ni lanudo. Los flecos no deben ser muy abundantes. El vientre y la parte interior de los muslos no deben ser lampiños. Las cejas son bien pronunciadas, pero no cubren los ojos.

Color: Negro con parches blancos (negro y blanco). Negro con marcas rojizas (negro y fuego). Negro con marcas color arena. Leonado con parches blancos (blanco y naranja). Leonado con manta negra y parches blancos (tricolor). Leonado carbonado. Color arena carbonado con parches blancos. Color arena carbonado.

Denominaciones tradicionales: pelo de liebre, pelo de lobo, pelo de tejón o pelo de jabalí.

TAMAÑO

Altura a la cruz: En los machos: de 40 a 44 cm,

En las hembras: de 39 a 43 cm.

Con una tolerancia de 1 cm más o menos.

FALTAS

Cualquier desviación de los criterios antes mencionados se considera como falta y la gravedad de ésta se considera al grado de la desviación al estándar y de sus consecuencias sobre la salud y el bienestar del perro.

Cabeza

Demasiado corta.

Cráneo chato.

Hocico corto.

Despigmentación de la trufa, los labios o los párpados.

Articulación en forma de pinza.

Ojos claros.

Orejas de implantación alta, cortas, no lo suficientemente torcidas o poco provistas de pelo.

Cuerpo: De construcción demasiado larga o demasiado corta.

Falta de armonía.

Espalda floja.

Grupa hundida.

Cola

Cola desviada.

Extremidades

Huesos débiles.

Angulaciones demasiado rectas.

Corvejones demasiado cerrados.

Pies aplastados.

Pelo: Fino, poco abundante.

Comportamiento Perro tímido.

FALTAS DESCALIFICANTES

Agresividad o extrema timidez.

Cualquier perro mostrando claras señales de anormalidades físicas o de comportamiento.

Carencia de tipo.

Prognatismo.

Ojos gazeos. Heterocromía.

Esternón estrecho; costillas estrechas en su parte inferior.

Cola anudada.

Extremidades torcidas o semi-torcidas.

Pelo lanudo.

Pelaje unicolor negro o blanco.

Despigmentación importante.

Tamaño que se aparta de las normas del estándar.

Incapacidad visible. Deformación anatómica.

Los machos deben tener dos testículos de apariencia normal completamente descendidos en el escroto.

Sólo los perros funcional y clínicamente saludables, con la conformación típica de la raza, deberán usarse para la crianza.

